

Organisation pédagogique

Objectifs

Être capable de réaliser des illustrations techniques à partir du logiciel Publisher3D de QuadriSpace dans le but concevoir des illustrations, images et animations de vos produits.

Public concerné

Ce cours est conçu pour les personnes en charge de la documentation et de la communication autour des produits sans expérience en CAO (Service Commercial et/ou Marketing-communication).

Pré-requis

Aucun prérequis en matière de conception 3D.
Connaissance de l'environnement PC et de Windows.

Moyens et méthodes pédagogiques

Apprentissage fondé sur la pratique, progression par objectifs pédagogiques de difficulté croissante.
Alternance de présentations de concepts et de mises en pratique sur des exercices ou/et des cas du stagiaire.
Un stagiaire par poste, remise du support de cours.

Formation Publisher3D version Standard

Ce programme de formation est établi pour la version **Professional de Publisher 3D**.
Dans le cas d'une formation sur la version Standard, la durée de la formation est de 1 jour.
Le plan de cours est similaire. Les options non disponibles dans la version Standard ne seront pas abordées.

Programme de la formation

Jour 1

Découverte de l'environnement de Publisher 3D Professional

Présentation de l'interface utilisateur
Connaissance des réglages de base

L'import de modèles 3D

Importer un modèle 3D
Modèle et données associées
Export depuis la CAO
Unités du modèle
Fusionner des modèles
Exercices d'application

La capture de vues de modèles 3D et navigation

Options du point de vue
Outils de navigation
Outils de sélection
Panneau modèle
Exercices d'application

Préparation du modèle 3D

Créer des illustrations de base
Créer des vues éclatées
Exercices d'application

Jour 2

Préparation du modèle 3D (suite)

Créer des vues en coupe
Ajouter des annotations et des bulles
Gestion des nomenclatures
Les options de rendu
Exercices d'application

La création de Storyboard

Créer un storyboard manuellement
Créer un storyboard automatiquement

Jour 3

La modification de storyboard

Utiliser des effets de transition pour l'animation
Modifier les illustrations depuis le storyboard
Exercices d'application

Les configurations

Utiliser les configurations

La publication des illustrations et des animations techniques

Publier une ou plusieurs images
Publier une vidéo
Publier un PDF interactif

La mise à jour des données

Maîtrise du « Project Update Wizard »
Remplacer la scène
Exercices d'application

Questions diverses - Cas pratiques