

Organisation pédagogique

Objectifs

Acquérir les compétences permettant de créer des pièces à géométries simples, des assemblages et des plans 2D.
Maîtriser une méthode de conception ordonnée robuste
Apprendre à gérer les fichiers CAO.

Public concerné

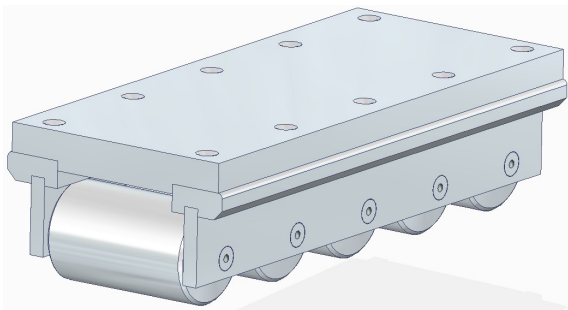
Dessinateurs, projeteurs, et techniciens débutant sur Solid Edge (licence Design & Drafting). Toute personne souhaitant se familiariser avec la CAO 3D.

Pré-requis

Aucun prérequis de conception 3D.
Connaissance de l'environnement PC et de Windows.

Moyens et méthodes pédagogiques

Apprentissage fondé sur la pratique, progression par objectifs pédagogiques de difficulté croissante.
Alternance de présentations de concepts et de mises en pratique sur des exercices ou/et des cas du stagiaire.
Un stagiaire par poste.



Programme de la formation

Jour 1 : Découverte de Solid Edge et création de pièces

Découverte de l'interface Solid Edge

Création de plans et d'esquisses

Sélectionner et créer de nouveaux plans
Dessiner des esquisses avec les outils de base

Conception de pièces simples (notions de base)

Extrusion et révolution pour créer des volumes
Placer des perçages, congés et chanfreins
Définir les matières et propriétés des pièces

Jour 2 : Conception avancée et assemblages

Maîtriser les fonctions avancées

Réaliser des coques et des dépouilles
Copier des fonctions par symétrie ou par matrice
Modifier les fonctions créées
Gérer l'arborescence d'une pièce

Une méthode de conception robuste

Choisir un ordre de fonctions permettant une modification rapide et sans erreur
Renommer et grouper les fonctions
Cas pratiques

Création d'un assemblage

Maîtriser les différentes relations d'assemblage
Placer des pièces par symétrie ou par matrice
Assemblage avec matrice rapide
Dupliquer et cloner des composants
Résoudre les conflits de relation

Jour 3 : Gestion des assemblages et habillage des plans

Gestion des assemblages

Utiliser les configurations d'affichages
Créer des assemblages simplifiés
Outils de mesure
Vérifier les interférences statiques et dynamiques

Création et habillage de plans 2D

Mettre en plan une pièce et un assemblage
Créer, coter et annoter des vues
Placer des tables et une nomenclature

Jour 4 : Gestion des fichiers et exercices pratiques

Gérer les fichiers CAO

Comprendre les liaisons entre les fichiers
Utiliser le gestionnaire de conception
Copier, renommer et réviser un composant
Créer un Pack & Go

Création d'une notice de montage

Réaliser un éclaté
Mettre en plan un éclaté

Exercice pratique complet

Réaliser les pièces, l'assemblage et la mise en plan d'un ensemble mécanique simple
Possibilité de se baser sur un exemple concret fourni préalablement par le stagiaire