

Organisation pédagogique

Moyens et méthodes pédagogiques

Apprentissage fondé sur la pratique, progression par objectifs pédagogiques de difficulté croissante. Alternance de présentations de concepts et de mises en pratique sur des exercices ou/et des cas du stagiaire. Un stagiaire par poste, remise du support de cours.

Objectifs

Etre capable de concevoir des pièces complexes telles que des pièces plastiques ou des pièces de fonderie. Apprendre à valider la faisabilité d'une pièce grâce aux outils d'analyse.

Public concerné

Ce cours est destiné aux dessinateurs et projeteurs amenés à concevoir des pièces comportant de la forme complexe.

Pré-requis

Connaissances acquises dans le cadre d'une formation aux fondamentaux de Solid Edge ou avoir plus de trois mois d'expérience sur Solid Edge.

Programme de la formation

Jour 1

- **Rappels sur l'environnement Pièce**
- **Maitrise des fonctions de base**
 - Créer des courbes 2D ou 3D
 - Importer une courbe depuis Excel
 - Créer des surfaces par extrusion et révolution
 - Créer des surfaces par balayage
- **Création de surfaces complexes**
 - Projeter des courbes sur des surfaces
 - Faire des courbes d'intersection et croisées
 - Faire des surfaces décalées
 - Découper des surfaces
- **Utilisation de la « Blue Technologie » : Courbes et surfaces intelligentes:**
 - Utiliser les « Blue Dots »: piloter avec un seul point la forme de deux courbes
 - Utiliser les « Blue Surfs »: piloter avec des points la forme d'une surface
 - Faire le maillage d'une surface

Jour 2

- **Passage de la surface au volume**
 - Epaissir une surface
 - Coudre des surfaces
 - Créer des volumes à l'aide de booléens
- **Analyse de surface**
 - Vérifier les continuités en tangence à l'aide de zébrures
 - Afficher les variations de courbure
 - Analyser le démoulage d'une pièce
- **Exercices récapitulatifs**

