

Organisation pédagogique

Moyens et méthodes pédagogiques

Apprentissage fondé sur la pratique, progression par objectifs pédagogiques de difficulté croissante. Alternance de présentations de concepts et de mises en pratique sur des exercices ou/et des cas du stagiaire. Un stagiaire par poste, remise du support de cours.

Objectifs

Maîtriser les améliorations de Solid Edge ST4 par rapport à Solid Edge V20 y compris la Technologie Synchrone.

Public concerné

Ce cours est destiné aux dessinateurs et projeteurs, utilisateurs de Solid Edge en version V20.

Pré-requis

Expérience de la version Solid Edge V20.



Programme de la formation

Jour 1

- **Exploration de la nouvelle Interface utilisateur**
Prendre en main et personnaliser la nouvelle interface
Utiliser le menu radial
- **Maîtrise des fonctions Synchrones de base**
Comprendre le fonctionnement des régions
Créer des volumes par extrusion et révolution
Placer des perçages, des congés et des chanfreins
Réaliser des coques et des dépouilles
Comprendre le fonctionnement du Live Rules
Utiliser le compas pour modifier une pièce
Imposer des relations géométriques en 3D

Jour 2

- **Maîtrise des fonctions Synchrones avancées**
Créer des Live Sections
Utiliser le gestionnaire de sélection
« Détacher » et « Attacher » des fonctions
Copier des fonctions par symétrie ou par matrice
Créer des familles de pièces
- **Améliorations dans l'environnement Pièce**
Supprimer des régions d'occurrences dans une matrice
Appliquer une torsion et une échelle dans un balayage
- **Association des fonctions synchrones et ordonnées**

Jour 3

- **Maîtrise des fonctions Synchrones dans l'environnement Tôlerie**
Utiliser les fonctions de faces perpendiculaires, de bordage et de trémie
Renforcer une tôle à l'aide d'outils de déformation matérielle
Transformer une pièce en tôle synchrone

Jour 3 (suite)

- **Améliorations dans l'environnement Tôlerie**
Gérer des jauges dans un fichier Excel
Réaliser une gravure
Appliquer les nouveaux styles de coin
Créer des faces dans le modèle déplié
Déplier des surfaces réglées
- **Améliorations dans l'environnement Assemblage**
Assembler un fichier ouvert
Gérer les configurations d'affichage
Affecter les numéros de pièces dans l'assemblage
Utiliser des pièces ajustables

Jour 4

- **Gestion de pièces Synchrones dans un assemblage**
Positionner ou modifier des pièces à l'aide du compas
Imposer des relations géométriques 3D entre les faces de plusieurs pièces
Créer des copies inter-pièces
- **Améliorations dans l'environnement Mise en plan**
Placer des vues en perspective et des vues couleurs
Utiliser le nouvel outil de mesure
Maîtriser les nouveaux paramètres des nomenclatures
Activer les préfixes lors de la création d'une cote
Utiliser l'échelle de la feuille dans un cartouche
Afficher une tolérance issue de tables normalisées
- **Améliorations dans le module Bâti**
Traiter les profils coïncidents
Matricer un bâti
Afficher les onglets dans la nomenclature