

Organisation pédagogique

Moyens et méthodes pédagogiques

Apprentissage fondé sur la pratique, progression par objectifs pédagogiques de difficulté croissante. Alternance de présentations de concepts et de mises en pratique sur des exercices ou/et des cas du stagiaire. Un stagiaire par poste, remise du support de cours.

Objectifs

Réaliser des calculs de cinématique de corps rigides afin de dimensionner un ressort, de calculer la puissance d'un moteur, de définir une came ou de déterminer les charges fonctionnelles en prévision d'un calcul par éléments finis.

Public concerné

Ce cours est destiné aux dessinateurs, projeteurs et ingénieurs utilisateurs du logiciel Dynamic Designer intégré à Solid Edge.

Pré-requis

Plus de 3 mois d'expérience sur Solid Edge ou connaissances acquises dans le cadre d'une formation aux fondamentaux de Solid Edge.

Programme de la formation

- **Introduction à Dynamic Designer**
- **Construction d'un mécanisme**
 - Définir les pièces fixes et mobiles
 - Spécifier les liaisons mécaniques
 - Appliquer un mouvement
 - Placer des ressorts et des amortisseurs
 - Créer des contacts 3D
- **Exploitation des résultats**
 - Résoudre le système
 - Extraire les résultats et tracer des courbes (vitesse, accélération, déplacement)
- **Exercices d'application/Questions diverses**

